

SEMINARIO MAYOR ARQUIDIOCESANO "SAN CARLOS Y SAN MARCELO"

Apdo. 166 - Trujillo, Perú

1. Datos informativos

- 1.1 Asignatura : Patrología II
1.2 Numero de créditos : 3
1.3 Unidad de formación : 1r del 2o semestre del 2006
1.4 Duración : 7 semanas
1.5 Extensión horaria
Horas semanales : 6
1.6 Semestre académico : Segundo Semestre del 2006
1.7 Ciclo : 4to., 6to., 8vo. Ciclos de Teología
1.8 Período de ejecución : del 15 de octubre hasta el 5 de diciembre 2006
1.9 Horario de clase

Lunes	(1a hora/ 8:30 - 9:15 a.m.) (2a hora/ 9:20 - 10:05 a.m.)
Martes	(1a hora/ 8:30 - 9:15 a.m.) (2a hora/ 9:20 - 10:05 a.m.)
Miércoles	(1a hora/ 8:30 - 9:15 a.m.) (2a hora/ 9:20 - 10:05 a.m.)

- 1.10 Profesor : P. Roberto Dueweke, O.S.A., Ph. D.

2. Fundamentación y descripción

Título del curso: "Estudio de los Padres de la Iglesia del Concilio de Nicea hasta San Agustín."
Patrología es el estudio científico de los « Padres de la Iglesia » – es decir, de los escritores eclesiásticos reconocidos por la Iglesia por la ortodoxia de su doctrina, santidad de vida, y pertenencia a la antigüedad, y que han formalmente recibido la aprobación de la Iglesia católica. El estudio trata sea la vida y las obras de los Padres de la Iglesia sea sus doctrinas, pensamientos, ideas, espiritualidad, etc. Es fundamentalmente de carácter histórico-crítico (porque cada autor y/o escrito debe ser considerado en su propio contexto histórico) y teológico (en cuanto estudia también las doctrinas de los escritores).

3. Objetivos de la asignatura

Presentar un cuadro general de la época patristica (contexto histórico, político, religioso, etc., con las fundamentales problemáticas, cuestiones y controversias teológicas) inserida dentro del contexto más amplio del desarrollo de la Teología. Se concluye con una visión de la Doctrina de los Padres en diversos temas teológicos.

Introducir a los alumnos a los escritos de los más representativos Padres de la Iglesia para permitirles tener una cierta familiaridad y un contacto directo con sus obras, pensamientos, etc. Aprender cómo encontrar un texto sagrado e implementando el proceso de *lectio divina*.

4. Unidades de formación

(Ver el Calendario entregado a la Secretaría para los contenidos y títulos del curso, con los temas correspondientes que tratar en clase, fechas de las presentaciones de los alumnos, etc.)

Metodología

El profesor se servirá de los cuatro métodos fundamentales indicados en el documento «

Instructio de Patrum Ecclesiae studio in sacerdotali Institutione » del 1989 (cfr. párrafos 48-60a) – viz. (a) analítico, (b) panorámico, (c) monográfico y (d) temático. Cuando sea conveniente, se aplicará el método del *lectio divina* para profundizarse más en los textos (ve Lichtmann). Además de las explicaciones del profesor, los alumnos tendrán que presentar en clase algunos temas u obras (escogidos por el profesor). Un enfoque es animar al estudiante mejorar el uso de la lectura y principalmente con los recursos primarios.

Evaluación

Además de asistencia en clase, los alumnos serán evaluados según (a) su presentación de temas en clase, (b) su composición escrita basada en el tema presentado, (c) los resultados de dos exámenes escritos. (El horario de las presentaciones en clase y de los exámenes escritos está indicado en el *Calendario* entregado a la Secretaría.)

5. Bibliografía

Congregación para la formación católica (para los seminarios y centros docentes). *Instrucción sobre el estudio de los Padres de la Iglesia en la formación sacerdotal* (1989).

Drobner, H. *Lehrbuch der Patrologie*. Freiburg: Herder 1994. Traducción española: *Manual de Patrología*. Barcelona: Herder 1999.

Di Berardino, A. (dir.). *Dizionario patristico e di antichità cristiane*. Vols. 1-3. Casale Monferrato: Marietti 1983. Traducción española: *Diccionario patristico y de antigüedad cristiana*. Vols. 1-2. Salamanca 1992.

Para las obras de los Padres de la Iglesia :

Biblioteca de patristica. Madrid: Editorial Ciudad Nueva (volúmenes correspondientes a los autores y escritos)

J. Quasten, *Patrología*. (Edición bilingüe, con introducciones y notas). Madrid: BAC (volúmenes correspondientes).

<http://www.corazones.org>
<http://escrituras.tripod.com/Textos/>
<http://www.mercaba.org/TESORO/>

Metodología:

M. Lichtmann, *The Teacher's Way: Teaching and the Contemplative Life*. New York/Mahway, N. J.: Paulist Press, 2005.

N.B. Todos estos materiales se encuentran en la biblioteca del Convento agustiniano de Trujillo. El profesor mismo conseguirá los materiales que faltan en la biblioteca del Seminario Mayor y proveerá fotocopias a los alumnos.

